

# HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.

1º BACHILLERATO



# 1. EL ANTIGUO RÉGIMEN

## 1. Población, economía agraria y régimen señorial.

### 1.1. La transición demográfica.

La Europa del Antiguo Régimen presentaba un régimen demográfico antiguo, caracterizado por una alta natalidad y mortalidad por lo que la población crecía poco.

★ Ver Gráfico de la evolución de la población en los siglos XVII y XVIII.

A lo largo de la Edad Moderna, la población europea atravesó tres fases:

- En el siglo XVI experimentó un crecimiento moderado.
- El XVIII fue un siglo de crisis, debido a las guerras, las epidemias y el hambre, lo que produjo un estancamiento de la población en casi todo el continente.
- Durante el siglo XVIII creció notablemente, sobre todo en la segunda mitad. Este aumento fue consecuencia de que las tasas de natalidad siguieron siendo muy altas (en torno al 40 por mil), pero la mortalidad descendió del 40 al 20 por mil. La mortalidad disminuyó por cuatro motivos: las guerras fueron menos mortíferas, disminuyeron las epidemias, se redujeron las malas cosechas y mejoró la alimentación.

En la segunda mitad del siglo XVIII, el régimen demográfico se modificó en algunos países del occidente Europeo y se pasó a una nueva etapa caracterizada por la expansión continua de la población.

★ Ver texto Mis hijos mueren.

### 1.2. Una economía preindustrial de base agraria.

Durante la Edad Moderna, Europa mantuvo una economía preindustrial, es decir, el sector más importante era el primario. Más del 80% de la población habitaba en el campo y se dedicaba a la agricultura y a la ganadería. No obstante, la agricultura era muy poco productiva, por lo que la gran mayoría del campesinado vivía en condiciones de escasez, incluso de miseria. La baja productividad se debía al atraso tecnológico, la estrecha dependencia de los fenómenos naturales (sequías, inundaciones, heladas, plagas) y el predominio de la propiedad señorial de la tierra, gran parte de la cual quedaban sin cultivar.

Esta pobreza generalizada contrastaba, desde el siglo XVII, con áreas de Europa que experimentaron cierta **modernización**: los Países Bajos, el norte de Francia y el sur de Inglaterra.

En el continente se dieron dos sistemas principales de explotación agrícola:

- Los **campos abiertos** (*openfield*) eran grandes extensiones de terreno sin vallas, que podían ser de propiedad individual o colectiva. Se dedicaban al cultivo de cereales fundamentalmente. Fue el sistema predominante en casi toda Europa, sobre todo en el sur y en el este.
- Los **cercamientos** (*bocage*) eran parcelas pequeñas delimitadas por vallas o setos, con cultivos diversificados. Era el paisaje agrario típico de la Europa atlántica (islas británicas y norte de Francia)

En toda Europa existían tierras de **propiedad comunal** que solían ser zonas de bosques y pastos para el ganado, de las que se beneficiaban todos los habitantes de las aldeas o villas.

El limitado desarrollo de la ganadería no permitía una producción de carne y leche suficiente para alimentar a la población, cuya dieta se componía sobre todo de cereales.

### El régimen señorial.

Buena parte de la tierra era propiedad de los señores feudales, que podían ser laicos o eclesiásticos y cuyas posesiones recibían el nombre de **señoríos**. Las tierras de la nobleza recibían el nombre de **mayorazgos**, la ley obligaba a transmitir todo el lote al hijo mayor, y no podían venderse. En muchos casos solían estar en **manos muertas**.

Los señoríos podían ser de dos tipos:

- **Señorío territorial**: el señor poseía la propiedad de la tierra y los campesinos debían pagarle unas rentas por la explotación de sus parcelas.
- **Señorío jurisdiccional**: el señor ejercía la justicia, nombraba cargos o percibía impuestos por el uso de los monopolios señoriales (horno, molino, bodega, pasos, etc.) de un territorio. Este derecho permitía al señor tener inmunidad respecto al poder del rey.

### Las cargas impositivas sobre el campesinado.

Los campesinos pagaban muchos impuestos durante el Antiguo Régimen:

- Abonaban **al rey** impuestos directos sobre las rentas y otros indirectos que se pagaban como un suplemento del precio de muchos productos, especialmente los de primera necesidad.
- Pagaban **a los señores** por el derecho de explotación de la tierra y por otros derechos señoriales, como el uso de los molinos, puentes, almacenes de grano, etc. Algunos campesinos, además, tenían la obligación de trabajar gratis las tierras del señor.
- Entregaban **al clero** el diezmo eclesiástico (10% de la cosecha)

En el transcurso de la Edad Moderna, los impuestos crecieron de forma continua, debido al aumento de las necesidades financieras de las monarquías, a causa de las incesantes guerras y del incremento de la burocracia. A ello debemos sumar la baja productividad agrícola y los desastres naturales lo que provocaba en ocasiones protestas campesinas.



Comentario de una gráfica.

### 1.3. Una industria poco tecnificada.

La actividad manufacturera en las ciudades estaba dirigida por los **gremios**, agrupaciones de artesanos de origen medieval que controlaban en régimen de monopolio la producción artesanal de cada oficio. Para trabajar en un oficio, los artesanos de todas las especialidades debían estar integrados en su gremio.



La artesanía tuvo escasa innovación tecnológica hasta la segunda mitad del siglo XVIII. Los artesanos trabajaban en pequeños talleres con pocos operarios y realizaban todas las labores de producción, desde la recepción de la materia prima hasta la elaboración del producto final.

En el siglo XVIII se desarrolló el **sistema de trabajo a domicilio** (domestic system) para escapar a la regulación gremial. A través de este sistema, un inversor capitalista compraba las materias primas y las repartía entre los hogares de los campesinos en los meses de descanso agrícola. Allí, se realizaba el producto y el inversor los recogía y lo comercializaba a precio libre. Esto permitía aumentar la producción y reducir los precios. Este sistema de trabajo alcanzó su punto culminante en el siglo XVIII por la expansión de la demanda.

Otros sistemas industriales en la Europa del siglo XVIII fueron las grandes fábricas patrocinadas por el Estado, que en España recibieron el nombre de **manufacturas reales** o **reales fábricas**. En ellas no hubo innovación tecnológica ni se usaron máquinas. Destacaron las de cristal, tabaco o tapices.

## 1.4 El comercio.

El comercio fue el sector económico que más crecimiento alcanzó a lo largo de la Edad Moderna, especialmente el internacional.

### El comercio interior.

El comercio interior se desarrollaba en **ferias** anuales y mercados semanales. Mientras los mercados eran centros de comercio local o regional, las ferias abarcaban intercambios nacionales o incluso internacionales.

Los mercados mantuvieron su labor como centros financieros de intercambio a escala local, pero las ferias entraron en decadencia desde la segunda mitad del siglo XVII y fueron sustituidas por lonjas o centros de contratación, donde el negocio era diario y las ventas se realizaban sobre muestras.

 Ver mapa Las rutas comerciales.



• Actividad Las rutas comerciales.

• Actividad En contra de la esclavitud.

### El comercio internacional.

El comercio internacional vivió una gran transformación en la Edad Moderna por la expansión colonial y el aumento de la demanda.

Muchos Estados europeos (España, Portugal, Francia, Inglaterra y las Provincias Unidas de los Países Bajos) conquistaron territorios fuera de Europa y crearon grandes imperios. Siempre que pudieron, los Estados modernos establecieron monopolios de comercio con las zonas del mundo que dominaban.

Estos monopolios estaban controlados por grandes compañías privilegiadas, que se generalizaron en el siglo XVII, patrocinadas por los gobiernos. Ejemplo representativos fueron las Compañías de Indias constituidas por Inglaterra. Durante el siglo XVIII funcionó un circuito comercial denominado "**comercio triangular**", que se basaba sobre todo en la venta de mano de obra esclava de origen africano.

★ Ver mapa del comercio triangular.

Esta ruta comercial atlántica comenzaba en los puertos de Europa occidental, donde los barcos se cargaban de tejidos baratos, armas de fuego, abalorios (espejos, bisutería..) y otras manufacturas. De allí se dirigían a África occidental, donde las mercancías eran cambiadas por esclavos que se llevaban a América. Por último, los barcos regresaban a Europa cargados con metales preciosos, azúcar, tabaco y otros productos muy valorados en el Viejo Continente.

## 2. La sociedad de los privilegios.

La sociedad europea del Antiguo Régimen ha sido definida como **aristocratizante**, porque los valores del estamento noble eran los dominantes y la división social se basaba en el privilegio jurídico.

La sociedad se dividía en tres estamentos, o grupos sociales, con escasa movilidad entre ellos: la nobleza, el clero y el tercer estado o pueblo llano. Los dos primeros estamentos constituidos por una minoría de la población, gozaban de grandes privilegios (no pagaban impuestos directos, tenían leyes y tribunales propio), poseían la tierra, dominaban los cargos de la Administración, etc.

Por el contrario, el pueblo llano se ocupaba de las actividades productivas y solo disponía de su fuerza de trabajo para sobrevivir.

### ■ Justificación de la sociedad estamental

«Es necesario que haya orden en todas las cosas (...), es imprescindible que unos ordenen y otros obedezcan. Los que mandan tienen varios niveles: los soberanos señores dirigen a todos los de su Estado, dirigiendo su dominio a los grandes, los grandes a los mediocres, los mediocres a los pequeños y los pequeños al pueblo (...). Unos están dedicados al servicio de Dios; los otros a conservar el Estado por medio de las armas, otros a alimentarlo y a mantenerlo mediante los ejercicios de la paz. Esas son nuestras tres órdenes de Francia».

Charles Loyseau, *Tratado de órdenes y simples dignidades*, 1610.



## 2.1. La nobleza y la aristocracia en Europa.

El XVIII fue el siglo del ascenso burgués, pero también el del máximo auge de la nobleza europea. Una persona noble disfrutaba de privilegios solo por nacimiento. El nivel más alto de la nobleza es la aristocracia, integrada por las grandes familias, ricas y poderosas, a las que se reservaban los altos cargos de la Administración y el ejército.

La aristocracia despreciaba al pueblo llano y el trabajo campesino. El título nobiliario lo podían detentar hombres y mujeres por herencia. Se casaban entre ellos, tenían elevados ingresos derivados de la posesión de la tierra, del comercio y de las rentas señoriales, y monopolizaban el gobierno.



Ver texto [La actitud de la nobleza ante el trabajo.](#)



Analizar texto "La actitud de la nobleza ante el trabajo".

## 2.2. El clero.

A pesar de los ataques que sufrió la institución eclesiástica en el siglo XVIII por parte de los poderes políticos (monarquías absolutas) y los ilustrados, la Iglesia católica mantuvo un enorme poder moral sobre la población europea de los Estados mayoritariamente católicos.

Al igual que la nobleza, el clero europeo era muy heterogéneo. Este estamento abarcaba desde monasterios con grandes riquezas rústicas hasta curas de pequeñas aldeas que solían tener grandes dificultades económicas para subsistir.

La mayor parte de los que ingresaban en este estamento lo hacían de manera libre y voluntaria. Sin embargo, muchas de las personas que tomaban los hábitos clericales lo hacían condicionadas por sus circunstancias sociales y económicas.

El clero, además, era una de las salidas naturales de los segundones (hijos e hijas menores) de las familias nobiliarias. En algunas ocasiones fue el destino impuesto a muchas mujeres.

## 2.3. El pueblo llano o tercer estado.

El estado llano (también denominado «Tercer Estado» en Francia) constituía aproximadamente entre el 80 y 90 % del total de la población de cada país.

### 2.3.1. El campesinado

El campesinado era el sector más numeroso y, en general, el más pobre. Se organizaba en comunidades rurales formadas por familias que vivían próximas unas de otras en torno a una parroquia o aldea. La mayoría de estas familias se dedicaban al cultivo de la tierra. En algunas regiones complementaban esos ingresos con los que obtenían de la manufactura doméstica.

Su vida cotidiana no era fácil, pues dependían en gran medida de las fluctuaciones de las cosechas. Además, se hallaban sometidos a fuertes cargas impositivas — impuestos— que las autoridades locales distribuían entre la vecindad. La situación variaba según la zona geográfica. Así, en Europa central y oriental el campesinado seguía hallándose en condiciones de servidumbre mientras que en Europa occidental se daba una mayor variedad de situaciones:

### 2.3.2. La burguesía

Durante el siglo XVIII tuvo lugar el ascenso de la burguesía. Los principales factores que favorecieron este ascenso fueron tres:

El crecimiento de las actividades comerciales.

Los primeros pasos de la Revolución Industrial en Inglaterra.

La alianza que se estableció entre las monarquías absolutas y este grupo social cada vez más enriquecido. La burguesía estaba compuesta por comerciantes, industriales, funcionarios, magistrados, profesionales de la abogacía, medicina, etc., e intelectuales.



En la mayoría de los países, la burguesía únicamente ocupó cargos municipales, oficios de la administración y de la justicia. Solo en países como Gran Bretaña, las Provincias Unidas de los Países Bajos y Suiza desempeñó un papel importante en la dirección de los asuntos políticos. Por este motivo, este grupo social tuvo que enfrentarse a la sociedad estamental y al poder constituido para conseguir que sus ideales triunfasen.

La burguesía no era un grupo homogéneo, sino que incluía desde pequeños comerciantes con posibilidades económicas limitadas hasta burgueses que reunieron grandes fortunas gracias a sus actividades económicas.

### 2.3.3. Las clases populares de las ciudades

Las transformaciones del siglo XVIII perjudicaron más de lo que beneficiaron a este grupo social. Indigentes, delincuentes y personas dedicadas al servicio doméstico, la artesanía, etc., conformaban este grupo. Muchos artesanos y artesanas, por ejemplo, vieron empeorar sus condiciones de vida debido a la proliferación de talleres y oficios en las ciudades. La principal preocupación de este sector fue la subida de los precios del pan.

### 3. El absolutismo y su práctica de gobierno.

El sistema político dominante en esta época era la monarquía absoluta de origen divino. Se caracterizaba por:

- El rey acumulaba todos los poderes: legislativo, ejecutivo y judicial.
- Se consideraba que el poder al rey le llegaba directamente de Dios (poder divino), lo que lo hacía indiscutible.

La única excepción que se daba en Europa al conjunto de monarquías absolutas era Inglaterra. En el siglo XVII, se había producido una revolución que había limitado los poderes del rey:

1. Existía una monarquía parlamentaria, ya que existía un parlamento que tenía que aprobar las decisiones de los reyes.
2. El Parlamento estaba dividido en dos cámaras:
  - Cámara de los Lores, en la que estaban representados la nobleza y el clero.
  - Cámara de los Comunes, que representaba al Tercer Estado.
3. Con este sistema político, pronto se organizaron dos grupos políticos:
  - Los tories, más conservadores, que defendían los intereses de los propietarios rurales y de la iglesia estatal (anglicana)
  - Los whigs, más liberales, más cercanos a los grupos urbanos y a las iglesias protestantes minoritarias.

	EUROPA OCCIDENTAL	GRAN BRETAÑA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es la única que tiene un sistema parlamentario.</li> <li>- Su flota era la más importante del mundo, lo que le permitía el control de los mares.</li> </ul>
		FRANCIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Era la potencia dominante en el continente.</li> <li>- Su monarquía absoluta servía de modelo al resto de los reyes.</li> <li>- Era enemiga de Gran Bretaña</li> </ul>

EUROPA	EUROPA CENTRAL	ESPAÑA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aliada de Francia, al estar gobernada por la misma dinastía, los Borbones.</li> <li>- Mantenía un importante imperio colonial en América.</li> </ul>
		ALEMANIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No era, como en la actualidad, un estado unido sino que está formada por decenas de Estados.</li> <li>- Los Estados más importantes eran Austria y Prusia, rivales entre sí.</li> </ul>
	EUROPA ORIENTAL	ITALIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estaba formado por ocho estados, que sólo se unirían en la segunda mitad del siglo XIX.</li> </ul>
		IMPERIO RUSO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Era un enorme Estado que se extendía hasta el Pacífico.</li> <li>- Gobernado por un rey absoluto, el zar.</li> </ul>
		IMPERIO OTOMANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- También de gran extensión (los Balcanes, Grecia y casi todo el Oriente Próximo).</li> </ul>

<b>FUERA DE EUROPA</b>	<b>COLONIAS EUROPEAS DE ULTRAMAR</b>	AMÉRICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El centro y sur de América estaba colonizado por España y Portugal</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- En el norte, la mayor parte del territorio estaba dominado por Gran Bretaña.</li> </ul>
	ÁFRICA Y AUSTRALIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escasamente colonizadas en esta época</li> </ul>	
	ASIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Existían grandes estados, gobernados por monarquías tradicionales: India, Persia, China y Japón.</li> </ul>	
<b>EL MUNDO NO EUROPEO</b>		AMÉRICA AUSTRALIA ÁFRICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguían existiendo sociedades aborígenes que aún no estaban sometidas a los europeos.</li> </ul>

## Los críticos del sistema: la Ilustración.

La sociedad del siglo XVIII, aunque seguía siendo rural, agraria y tradicional en lo político, experimentó cambios importantes en el comercio, la industria y la ciencia.

Estos cambios fueron impulsados por grupos minoritarios de pensadores y escritores llamados filósofos o ilustrados. Es este conjunto de ideas innovadoras el que recibe el nombre de ILUSTRACIÓN. La Ilustración tuvo su mayor desarrollo en Francia. Sus principales características son las siguientes:

- ✓ Los ilustrados tenían una visión crítica de la sociedad de su tiempo, y aspiraban a realizar profundas reformas.
- ✓ Y una confianza ilimitada en la razón humana para explicar el mundo y resolver los problemas.
- ✓ Rechazaban la revelación divina y la tradición acumulada durante siglos. En el fondo, lo que hicieron fue desarrollar el antropocentrismo surgido en el Renacimiento.
- ✓ Tenían fe en el progreso. Creían que la ciencia y la técnica acabarían con los problemas de la humanidad (hambre, enfermedades, supersticiones, etc.)
- ✓ Creían en el derecho a la felicidad de los seres humanos y pensaban que la misión de los gobernantes era conseguir el bienestar de sus súbditos.

En política, eran partidarios del llamado DESPOTISMO ILUSTRADO: los reyes mantendrían su poder absoluto pero impulsarían programas de reformas para mejorar la vida de los súbditos.

### 3.1. Principales filósofos o ilustrados.

Los filósofos ilustrados abrieron el camino del liberalismo del siglo XIX. Entre los más importantes, podemos destacar los siguientes:

- Siglo XVII: los británicos Thomas Hobbes y John Locke.
- Siglo XVIII: los franceses Montesquieu, Voltaire y Rousseau.

## MONTESQUIEU.

Partió de las ideas de Locke para elaborar su teoría de la división de poderes: para que el poder del rey no fuera absoluto y se convirtiera en tiranía, pensaba que los poderes del estado debían ser tres:

- Poder legislativo: encargado de elaborar las leyes.
- Poder ejecutivo: encargado de gobernar, haciendo que las leyes se cumplan.
- Poder judicial: encargado de sancionar a los que no cumplieran las leyes.

La teoría de la separación de poderes sería muy importante para el desarrollo del liberalismo en el siglo XIX. Ir a actividades sobre la división de poderes según Montesquieu

## ROUSSEAU.

Su principal obra es El Contrato Social. Sus principales características eran las siguientes:

1. Compartía las principales ideas de los ilustrados (confianza en la razón, en los beneficios de la educación, etc.) pero se distinguía de ellos en algo fundamental: desconfiaba del poder y de los gobernantes, y creía que cualquier sistema de gobierno debía tener fuertes garantías frente a la autoridad.
2. Era partidario de un sistema democrático puro, al estilo de la antigua Atenas, en el que los ciudadanos tomaran las decisiones en asamblea y no a través de representantes.

## VOLTAIRE.

Las aportaciones más interesantes de Voltaire a la filosofía ilustrada son las siguientes:

- Critica intensamente la religión, que para él es sinónimo de superstición y fanatismo.
- En política es más ambiguo: defiende el sistema parlamentario inglés pero desconfía de los representantes políticos.
- Sin embargo, durante gran parte de su vida se dedicó a luchar contra las injusticias: contra las detenciones arbitrarias, contra los procedimientos secretos, contra las restricciones a la libertad de expresión, etc.

## 3.2. La Enciclopedia.

Una obra muy importante para la difusión de las ideas ilustradas es la Enciclopedia, dirigida de Diderot y D'Alembert. Fue publicada entre 1751 y 1772, se compone de 17 volúmenes de texto más los dedicados a grabados. En ella colaboraron un importante número de científicos, literatos y artistas cuya aportación fue decisiva en el avance de las ciencias y del saber humano. [Ir a audio sobre La Enciclopedia de Diderot y D'Alembert](#)

## 3.3. El nacimiento del liberalismo económico.

En el siglo XVIII, surgió una teoría económica, el LIBERALISMO, basada en las teorías de Adam Smith, cuya principal obra es Ensayo sobre la naturaleza y la causa de la riqueza de las naciones.

Las principales ideas del liberalismo económico son las siguientes:

- La búsqueda del interés de cada individuo conduce de forma inevitable al bienestar general y al aumento de la riqueza colectiva. Esto era posible por la división del trabajo.
  - El trabajo es la fuente principal de riqueza.
  - La oferta y la demanda regulan la actividad económica: precios y salarios dependen de ella.
  - Todas las actividades económicas deben realizarse libremente, sin la intervención del Estado.
- Los franceses sintetizaron esta idea en la frase: "laissez faire, laissez passer, le monde va de lui-même" (dejad hacer, dejad pasar, el mundo marcha por sí solo).